

AREA DE CIENCIAS SOCIALES

Historia

PLANIFICACIÓN

8VO AÑO

Fundamentación

La Historia es toda apreciación de lo temporal, hecha desde y hacia lo eterno. Podemos decir por tanto, que es la disciplina que se refiere al pasado, pero lo hace desde el presente, rastreando en él los restos y testimonios del pasado. El saber histórico es el del pasado-en-el-presente.

Y al mismo tiempo la Historia debe enfocarse desde lo eterno porque Dios es el creador del hombre y del tiempo mismo, y como tal, gobierna sus criaturas y les ha dado un fin al cual deben dirigirse. Además, Dios mismo ha hecho entrada en el tiempo en un suceso tan fundamental que parte la Historia en dos: la Encarnación del Verbo. La Segunda Persona de la Sma. Trinidad se ha hecho hombre, introduciéndose en el tiempo, permitiendo que el hombre, que estaba divorciado de Dios, pudiera volver a Él. La Historia va hacia Él, además, porque Él mismo le pondrá un final a su retorno, y porque cada destino particular de hombre y de sociedad debe ordenarse a Dios o condenarse a la destrucción.

Nos dice San Juan en el primer capítulo de su Evangelio: "Por Él, todo fue hecho, y sin Él nada se hizo de lo que ha sido hecho"¹

Toda la Historia del hombre tiene su sentido más profundo en estas verdades eternas, en nuestra disyuntiva de adherirnos al sacrificio redentor de Cristo y ser salvados por Él, o resistir a la acción divina de la gracia. Quien intente comprender la Historia separándola de estas verdades eternas, podrá alcanzar verdades parciales, pero nunca tendrá la definitiva y en última instancia, única necesaria, del sentido del acontecer humano.

Nuestra planificación propone un recorrido que arranca desde las primeras sociedades humanas, durante el Paleolítico, y que va recorriendo de modo general las grandes civilizaciones del Cercano Oriente, el mundo griego y el Imperio Romano.

En la plenitud de los tiempos, la Encarnación del Verbo y su sacrificio redentor dan inicio a los siglos cristianos, primero en la Roma de los mártires y de los siglos oscuros de las grandes invasiones bárbaras hasta el apogeo de la Cristiandad Medieval.

Posteriormente, analizamos el surgimiento de las monarquías modernas, especialmente la española, y el descubrimiento de América. La obra de España en América aparece como un verdadero alumbramiento, en el que el espíritu hispánico se une al Nuevo Mundo, haciendo del Reino de Indias una parte verdaderamente suya.

El s.XVIII con las grandes revoluciones aparece como un momento de ruptura profunda de las naciones cristianas, con la revolución cultural en primer lugar, y con los cambios trascendentales que traerán a ellas la revolución francesa y la industrial.

A partir de allí, nuestro análisis se divide, para referirse alternativamente a las realidades americanas, especialmente las que atañen al pasado de nuestro país, y a las del resto del mundo occidental. Se enfoca por lo tanto el desarrollo histórico de lo que hoy es la República Argentina, desde su independencia de España hasta nuestros días. Paralelamente, se analizan los principales procesos de los últimos dos siglos: la era del imperialismo, la paz armada, las guerras mundiales, los totalitarismos, el comunismo en el poder, la guerra fría, la nueva era y la globalización.

Finalmente, se ha considerado provechoso emplear el último año de estudios en realizar una síntesis de conjunto de todo el programa, a fin de lograr una visión de conjunto coherente en los alumnos mayores, capaces de una reflexión más completa y madura.

Objetivos

Que el alumno logre:

- Conocer la definición de Historia y comprender su importancia.
- Conocer el modo en que trabaja el historiador, empleando distintos tipos de cronologías, fuentes y ciencias auxiliares.
- Reconocer en cada período estudiado el modo en que éste se relaciona con el presente, aún cuando se trate de edades muy remotas.
- Descubrir la Historia como un modo de conocimiento del hombre mismo, reconociéndolo a lo largo del tiempo en sus cualidades esenciales, en su racionalidad, en su búsqueda de lo bueno, lo bello, en su necesidad de religarse con Dios.
- Despertar el interés por modos de vida diferentes a los propios.
- Encontrar modelos de virtud, reconocer al héroe y al santo como arquetipos que le impulsen a imitarlos.
- Distinguir la Historia del mito y del relato literario, desarrollando la capacidad de crítica y de la argumentación para defender lo que se afirma en cada caso.

12º Año

Los tres pilares de la Cultura Occidental

La filosofía griega

Grecia y el nacimiento de la filosofía. La paideia (educación). La polis griega.

Roma y el derecho

La cosmovisión romana. Mores maiorum. El sentido del patriotismo. La familia, el soldado, el campesino. El derecho romano. La expansión del imperio y la decadencia de las costumbres.

La tradición judeo cristiana.

El nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo como el acontecimiento central de la historia. La difusión del cristianismo en el Imperio Romano. De las persecuciones a la conversión de Constantino.

Los siglos cristianos

Distinción entre cristiandad y cristianismo. La organización política de la Cristiandad. Feudalismo y los lazos de fidelidad. Los reyes y el Imperio. La relaciones del poder temporal y el espiritual.

La cultura popular. Las fuentes de la cultura y la educación. La escolástica.

La sociedad orgánica. Los que oran: las órdenes religiosas. Los que combaten: la caballería y las cruzadas. Los que trabajan: campesinos, siervos, artesanos.

El arte gótico y el arte románico.

Humanismo y Renacimiento

La reforma protestante y la reforma Católica. Concilio de Trento.

España en el siglo XVI, la proyección y la defensa de la cristiandad.

La construcción de la Ciudad del Hombre

La ilustración. Hobbes. Locke. Rousseau. El naturalismo en la filosofía. La negación de Dios como fuente de la sabiduría.

La Revolución Francesa y la Revolución Industrial.

Liberalismo, socialismo, nacionalismo. La doctrina social de la Iglesia.

La democracia moderna: el comunismo soviético.

Fascismo y el nacionalsocialismo.

Hedonismo, existencialismo y la "cultura Light".

El nuevo orden mundial y la nueva era.

Bibliografía

- Aristóteles: Política. Alianza. Madrid, 1986
- Bloch, Marc "La sociedad feudal" Ed. UBA Fac. de Filosofía y Letras, 1969.
- Botana, Natalio, "El Orden Conservador", Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 1977
- Calderón Bouchet, Rubén, "Apogeo de la ciudad cristiana", Dictio, Buenos Aires, 1978.
- Caturelli, Alberto, "El Nuevo Mundo. El Descubrimiento, la Conquista y la Evangelización de América y la Cultura Occidental", Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla y Ed. Edamex, México, 1991.
- Comellas, José Luis "Historia de España Moderna y Contemporánea". Edic. Rialp S.A. Madrid, 1982.
- Foustel de Coulanges, "La ciudad antigua" EDAF 1982
- Frankfort. H. y otros: "El pensamiento prefilosófico. Egipto y Mesopotamia". FCE. México, 1980.
- García de Valdeavellano, Luis: "Curso de Historia de las Instituciones españolas. De los orígenes al final de la Edad Media". Alianza Universidad. 7ª. Edic. Madrid. 1984.
- Guerra, François Xavier, Modernidad e independencias, México, F.C.E., 1992.
- Guerra, François-Xavier, "La desintegración de la monarquía hispánica: revolución e independencia", en A. Annino, Castro Leiva y F. Guerra, De los imperios a las naciones: Iberoamérica, Zaragoza, Ibercaja, 1994.
- Gerchunoff, Pablo y Llach, Lucas, "El ciclo de la ilusión y el desencanto. Un siglo de políticas económicas argentinas", Siglo XXI, Buenos Aires, 2007.
- Giangreco Guillermo y Sebastián Miranda; Ciencias Sociales EGB, Ed. Fundación UC@LP, La Plata, 2001
- Glotz G.: "La civilización egea". UTEHA. México, 1957.
- Homero: "La Iliada". Bruguera. Barcelona, 1978.
- : "La Odisea".
- Homo L.: "Las instituciones políticas romanas. De la ciudad al Estado". UTEHA. México, 1957
- Ibarguren, Federico: "Nuestro ser nacional en peligro". Ed Vieja Guardia. Bs. As. 1987
- Kemp B.: "El antiguo Egipto faraónico". Istmo. Madrid, 1991.
- Leguizamón, Raúl: "La ciencia contra la fe". Ed. Santiago Apostol, Bs. As.
- Leguizamón, Raúl: "Fósiles polémicos. Análisis crítico sobre la evidencia fósil del origen del hombre" publicado en www.statveritas.com.ar.
- Oszlak, Oscar, "La formación del estado argentino", Ed. de Belgrano, Buenos Aires, 1985.
- Petit de Murat, Fr. Mario José OP: "Una sabiduría de los tiempos"
- Rock, D. "El radicalismo argentino, 1890-1930", Amorrortu, Buenos Aires, 2001.
- Saenz, Alfredo R.P. "La cristiandad y su cosmovisión". Ed. Gladius, Buenos Aires, 1993.
- "La nave y las tempestades" (Colección de 9 tomos) Ed. Gladius, Buenos Aires, 2007.
- Sánchez Albornoz, Claudio, La Edad Media española y la conquista de América, Cultura Hispánica, Madrid, 1982.